



Heereweg 214-216-218

Bron: RWP

- Oorspr. functie* : Rij winkelpanden met bovenwoningen.
- Huidige functie* : Rij winkelpanden met bovenwoningen.
- Alg. omschrijving* : Blok van drie panden, twee bouwlagen onder zadeldaken en een steekkap (no. 214). De gevelindeling van no. 216 is symmetrisch, de aangrenzende panden hebben een asymmetrische gevelindeling. Bovenwoningen in gelijke stijl uitgevoerd, winkelpuien met afwijkende verschijningsvormen. Opvallend is de art déco entreepartij van no. 214.
- Gevels* : No. 218: trasraam, afgesloten met een rollaag. Links van de brede ingang een etalage met afgeschuinde hoeken, afgedekt met een klein schilddak. Vensteropeningen op de eerste verdieping tussen uitstekende lekdorpels en lateien gevat. Gevel afgesloten met een overstekende houten gootlijst op klossen. No. 216 heeft symmetrische gevelindeling met op de begane grond een zwart marmeren winkelpui. Ingang in het midden, aan weerszijden omgeven door een enkelruits etalageraam. Boven de waterlijst op de eerste verdieping drie vensteropeningen tussen lekdorpels van geglazuurd baksteen en een bakstenen rollaag. No. 214 heeft links van de brede gevelopening een rijk gedecoreerde entreepartij, voorzien van expressieve art déco-elementen in zwart marmer, zandsteen en natuursteen. De toegepaste vormen en figuren zijn grof uitgevoerd. Het overige gedeelte van dit pand is herbouwd, waarbij enkele elementen verloren gegaan zijn.



Vensters/ deuren : De ingang van no. 218 bestaat uit breed kozijn met deur voorzien van twee lange stroken vensterglas. Ter hoogte van het kalf een luifel met daarboven een 3-ruits bovenlicht met gekleurd glas-in-lood. Op de eerste verdieping een afgeschuind erkerkozijn met enkelruits ramen en 3-ruits bovenlichten met geel glas-in-lood erboven. Rechts hiervan een venster in gelijke uitvoering. In de winkelpui van no. 216 in het midden een moderne glasdeur met boven het kalf een 4-ruits bovenlicht met glas-in-lood. Aan weerszijden van de deur een grote ruit. Op de begane grond drie enkelruits schuifvensters met 3-ruits bovenlichten met glas-in-lood erboven. In het portiek van no. 214 een groot, samengesteld deurkozijn met drie houten glasdeuren. Rechts hiervan een breed, samengesteld kozijn. Met de samengestelde kozijnen op de eerste verdieping en in de topgevel is getracht de oorspronkelijke vensterindeling te benaderen.

Originele kozijnen : Ja, m.u.v. pand no. 214.

Dak : Samengesteld pand no. 214-216 heeft een zadeldak met een steekkap in het midden. De nok ligt parallel aan de voorgevel. Op het linker deel staan twee bakstenen schoorstenen. Links op het voorschild twee dakkapellen met plat dak en dubbelruits draairamen, rechts op het voorschild een *grote, samengestelde dakkapel met plat dak*. Pand no. 218 heeft eveneens een zadeldak met nok parallel aan de voorgevel. Links op de daken een bakstenen schoorsteen. In het voorschild is zowel een brede als een smallere dakkapel met plat dak en ramen met roedeverdeling. Boven de kleine dakkapel tevens een *klein dakenvenster*.



- Bijzonderheden* : Door een brand in 1987 is het rechterpand deels opnieuw opgetrokken.
- Architect* : C.W. Barnhoorn en Th. van der Eerden.
- Motivatie* : Architectuurhistorisch gezien een gaaf voorbeeld van bouwstijl, als uiting van tijdgebonden architectuur.
- Bouwjaar* : 1930.
- Score* : **15**